

***Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 9***

**комбинированного вида Пушкинского района Санкт-Петербурга**

196603, Санкт-Петербург, г. Пушкин, Красносельское шоссе д.27, литер А. Телефон/ факс (812)465399

---

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол от 28 августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим  
Тришиной А.А.  
Приказ от 29.08.2023 г № 61-ОД.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*воспитателей группы раннего возраста «Малышок» (1,5-3лет)*

***общеразвивающей направленности***

*на 2023-2024 учебный год*

*Срок реализации программы 1 год*

*Воспитатели:  
Лялина Ольга Николаевна  
Пономарева Вера Владимировна*

Санкт-Петербург  
2023 г.

| <b>№</b> | <b>Содержание</b>   | <b>Стр.</b> |
|----------|---|-------------|
| 1.       | <b><i>Целевой раздел</i></b>  |             |
| 1.1      | Пояснительная записка.  | 3           |
| 1.2      | Цель, задачи реализации рабочей программы   | 3           |
| 1.3      | Принципы к формированию рабочей программы   | 4           |
| 1.4      | Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы  | 5           |
| 1.5      | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.  | 6           |
| 1.6      | Характеристики особенностей развития детей  | 7           |
| 2        | <b><i>Содержательный раздел</i></b>   |             |
| 2.1      | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 8           |
| 2.2.     | Планирование образовательной деятельности детей   | 21          |
| 2.3      | Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФООП ДО   | 24          |
| 2.4      | Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся   | 27          |
| 3        | <b><i>Организационный раздел</i></b>  |             |
| 3.1      | Организация развивающей предметно-пространственной среды  | 28          |
| 3.2      | Режим дня и распорядок  | 29          |
| 3.3.     | Примерный перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы   | 32          |
| 4        | <b><i>Дополнительный раздел</i></b>   |             |
| 4.1      | Краткая презентация рабочей программы   | 34          |
|          | Приложение: Карта наблюдения за развитием ребёнка   | 36          |

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей группы раннего возраста разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ № 9 комбинированного вида Пушкинского района Санкт-Петербурга, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

## **1.2. Цель, задачи реализации рабочей программы**

*Целевой раздел рабочей программы соответствует Федеральной программе*

**Цель:** федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

*Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач Федеральной программы*

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

— достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### ***1.3. Принципы к формированию рабочей программы***

*Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:*

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### ***1.4. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы***

- У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- Ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- Ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- Ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- Ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- Ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- Ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### ***1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.***

*Педагогическая диагностика* достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

*Цель:* получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

*Задача педагогической диагностики* – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

*Периодичность проведения диагностики.*

Диагностика проводится 2 раза в год (на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*)).

***Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методик:***

1. Карта наблюдение за ребенком в период адаптации Е.О. Смирнова
2. Индивидуальные карты достижений ребенка (наблюдения за ребенком в период адаптации (Приложение))

### ***1.6. Характеристики особенностей развития детей***

#### *Возрастные особенности детей 1,5-2 лет*

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками.

К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения.

Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?»

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем

окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы).

Основные приобретения второго года жизни. Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### *Возрастные особенности детей 2-3 лет*

Важнейшими психическими новообразованиями раннего возраста (2-3 года) являются возникновение речи и наглядно-действенного мышления. Свидетельством перехода от периода младенчества к периоду раннего детства является развитие нового отношения к предмету, который начинает восприниматься как вещь, имеющая определенное назначение и способ употребления.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и

образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

| <i>Образовательные области и задачи</i>  | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  | <i>Инструментарий (технологии, методы и приемы) или полностью парциальные программы</i>   |
|--|--|---|
| <p><b>1-2 года</b><br/>Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;</p>                      | <p><b>1-2 года</b><br/>Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</p>  | <p>1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года), 2019.</p>  |
| <p>поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</p>               | <p>Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.<br/>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p>   | <p>2. Наглядно-тематический комплект "Освоение детьми раннего возраста культурно-гигиенических и трудовых навыков." Алгоритм в картинках. 24 цветные иллюстрации на картоне к.п.н. Кудрявцева Е. А., Пермякова М. А.(Учмаг)</p> |
| <p>формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p>        | <p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</p>   | <p>3. Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей, 2019г.</p>   |
| <p>создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия</p>                    | <p>Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</p>   |   |
| <p><b>2-3 года</b><br/>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> | <p><b>2-3 года</b><br/>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.<br/>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".</p> |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;                                | Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. |  |
| формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; | Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.  |  |
| формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.   | Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.  |  |

### 2.1.2. Познавательное развитие

| <b>Образовательные области и задачи</b>   | <b>Содержание образовательной деятельности.</b>  | <b>Инструментарий</b>   |
|---|--|---|
| <b>1-2 года</b><br>Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; | <b>1-2 года</b><br>Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;<br>педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. | 1. Ефанова З.А. Познавание предметного мира. Комплексные занятия. Группа раннего возраста. ФГОС ДО, 2020г.<br>2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).<br>3. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года), 2018г.<br>4. Сенсорное развитие детей 2-3 лет. Цвет. Форма. Размер. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей раннего |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <p>педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p>   | <p>возраста: 8 дидактических карт формата А4 на картоне и электронное пособие Серия Наглядно-тематический уголок в ДОО с мультимедийным сопровождением Составитель к.п.н. Кудрявцева Е.А. (Учмаг)</p> <p>5. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста, 2020г.</p> <p>6. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание детей. Третий год жизни», 2019г.</p> <p>7. Виноградова Е.А. Игры-занятия с детьми на прогулке. 2-3 года. 48 карт с описанием, 2021г.</p> <p>8. Мурченко Н.А.: Игры-занятия. Математическое развитие. Младшая группа. Сентябрь-май. 32 карты с мет. сопр. ФГОС, 2019г.</p> |
| <p>формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> | <p><b>Окружающий мир:</b></p> <p>педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.</p>   |  |
| <p>Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>   | <p><b>Природа:</b></p> <p>педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>   |  |
| <p><b>2-3 года</b></p> <p>развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p>                                | <p><b>2-3 года</b></p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов,</p> |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>  |  |
| <p>совершенствовать<br/>исследовательские действия:<br/>выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;<br/>формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> | <p><b>Математические представления:</b><br/>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>  |  |
| <p>развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;<br/>расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p>  | <p><b>Окружающий мир:</b><br/>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> |  |
| <p>организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;<br/>развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>  | <p><b>Природа:</b><br/>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>   |  |

### 2.1.3. Речевое развитие

| <b>Образовательные области и задачи</b>   | <b>Содержание образовательной деятельности.</b>  | <b>Инструментарий</b>   |
|---|--|---|
| <p><b>1 год 6 мес-2 года</b><br/>           развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;<br/>           развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;<br/>           развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);<br/>           развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;<br/>           поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;<br/>           формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;<br/>           воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;<br/>           побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</p> | <p><b>1 год 6 мес-2 года</b><br/>           развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;<br/>           развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;<br/>           в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, даёт развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.<br/>           во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать, словом, объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Конспекты занятий по развитию речи у детей 2-4 лет. Методическое пособие для педагогов ДО. 2019г.</li> <li>2. Затулина Г.Я. Конспекты занятий по развитию речи. Первая младшая группа. Учебное пособие, 2016г.</li> <li>3. Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Часть 3. Владение речью как средством общения. Конспекты. 2020г.</li> <li>4. Додокина Н.В. НОД. Речевое развитие детей. 2-3 года. Сентябрь-май: 72 карты. 2022г.</li> <li>5. Ничепорчук Т.П. Карточное планирование в ДОО. Группа раннего возраста 2-3 года.</li> </ol> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>2-3 года</b><br/> 1) <b>Формирование словаря:</b> развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> | <p><b>2-3 года</b><br/> Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников</p>                         |  |
| <p>2) <b>Звуковая культура речи:</b> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных в разном темпе, с разной силой голоса</p>  | <p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p>   |  |
| <p>3) <b>Грамматический строй речи:</b> формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p>  | <p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений</p>   |  |
| <p>4) <b>Связная речь:</b> продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях</p>  | <p>педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p> |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным</p> | <p>сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения</p> |  |
|---|--|--|

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

| <i>Образовательные области и задачи</i>  | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>   | <i>Инструментарий (технологии, методы и приемы) или полностью парциальные программы</i>  |
|--|---|--|
| <p><b>1 год 6 мес-2 года</b><br/>Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> | <p><b>1 год 6 мес-2 года</b><br/>От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных подпевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p> | <p>1. Павлова О.В. Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая группа, 2020 г.</p> <p>2. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей, 2019г.</p> <p>3. Павлова О.В. Художественно-эстетическое развитие. Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), 2020г.</p> <p>4. Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада, 2021г.</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>2-3 года</b><br/> 1) <b>приобщение к искусству:</b> развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> | <p><b>2-3 года</b><br/> Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>   | <p>5. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада, 2022г.<br/> 6. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» -изд. «Композитор» 2019г.<br/> 7. Петухова А.А. «Музыкальное развитие детей 2-3 лет. Планирование деятельности. Сентябрь-май. 2-3 года. ФГОС» 2017г.<br/> 8. Геро О.В. Театрализованные игры с детьми от 2 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов, 2016г.<br/> 9. Додокина Н.В. Моделирование театрализованной деятельности детей 2-3 лет. Освоение образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" 2022г.<br/> 10. Кудрявцева Е.А. «Наглядно-дидактический комплект. Конструирование. 28 цветных иллюстраций формата А4 на картоне. 2-3 года» 2022г.</p> |
| <p><b>2) изобразительная деятельность:</b> воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать</p>   | <p><b>Рисование:</b> педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать</p> |  |



|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>   | <p>разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, прикасаясь ворсом к краю баночки, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>2) Лепка:</b> педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> |  |
| <p><b>3) конструктивная деятельность:</b> знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>                     | <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>   |  |
| <p><b>4) музыкальная деятельность:</b> воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> | <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей</p>  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, вращивающую, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>   |  |
| <p><b>5) театрализованная деятельность:</b><br/>         пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых)</p> | <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> |  |
| <p><b>б) культурно-досуговая деятельность:</b><br/>         создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;<br/>         формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>   | <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.<br/>         Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>  |  |

### 2.1.5. Физическое развитие

| <b>Образовательные области и задачи</b>   | <b>Содержание образовательной деятельности.</b>  | <b>Инструментарий</b>   |
|---|--|---|
| <p><b>1 год 6 мес-2 года</b><br/>создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p> | <p><b>1 год 6 мес-2 года</b><br/>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой<br/>Общеразвивающие упражнения:<br/>упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. 2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.<br/>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p> | <p>1. Сучкова И.М, Мартынова Е.А. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет. ФГОС, 2020г.<br/>2. Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. Малыши, физкульт - привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста, 2020г.<br/>3.И.Н.Недомеркова: Совместная образовательная деятельность. Физическое развитие детей 2-3 лет. ФГОС ДО. 2019г.<br/>4. Федорова С. Ю.Планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет, 2021г.</p> |
| <p><b>2-3 года</b><br/>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля,</p>  | <p><b>2-3 года</b><br/>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая</p>   |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p> | <p>утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. 2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание</p> |  |
|--|---|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p> |  |
|--|--|--|

## 2.2. Планирование образовательной деятельности детей

### Календарное планирование образовательной деятельности на неделю

Срок проведения: \_\_\_\_\_

Тема недели: \_\_\_\_\_

Воспитательное событие: \_\_\_\_\_

| Образовательные области по ФОП ДО и ФГОС ДО | Задачи по областям | Воспитательная работа по направлениям (выбрать что подходит)  | Примечание |
|---|--------------------|---|------------|
| Физическое развитие                         |                    | 1. Патриотическое направление воспитания<br>2. Социальное направление<br>3. Познавательное направление<br>4. Физическое и оздоровительное направление<br>5. Трудовое направление<br>6. Этико-эстетическое направление |            |
| Социально-коммуникативное развитие          |                    |   |            |
| Познавательное развитие                     |                    |   |            |
| Художественно-эстетическое развитие         |                    |   |            |
| Речевое развитие                            |                    |   |            |

Условия реализации тематической недели и воспитательного события « \_\_\_\_\_ »

3.

| Педагоги<br>(изменения предметно-пространственной среды) | Дети<br>(индивидуальная работа) | Семья   |
|--|---------------------------------|---|
|  |                                 | <p>Указать формы и направление взаимодействия и конкретное содержание :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>взаимное информирование</b> (беседы, анкетирование, интервью, опросы, собрания, консультации, семейные календари, листовки, памятки, газеты, издание журналов, выступлений в СМИ и т.д.)</li> <li>- <b>непрерывное образование и самообразование взрослых</b> (психолого-педагогическое просвещение в разных формах – тематические выставки, конкурсы, тренинги, семинары и др.)</li> <li>- <b>педагогическое сопровождение самообразования родителей</b> (семейные клубы, консультационные центры, группы с социальных сетях, онлайн консультации, вебинары и др)</li> </ul> |

| Виды и формы детской деятельности по ФОП ДО и ФГОС ДО  | Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие |
|--|---------------------|------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|------------------|
| <b>В раннем возрасте</b> -Предметная деятельность (орудийно-предметные действия)   |                     |                                    |                         |                                     |                  |
| <b>В раннем возрасте</b> - Экспериментирование с материалами и веществами-<br><b>В дошкольном возрасте</b> - Познавательно-исследовательская и экспериментирование |                     |                                    |                         |                                     |                  |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| <p><b>В раннем возрасте</b>- Общение со взрослыми (ситуативно-деловое и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого)</p> <p><b>В дошкольном возрасте</b> - Общение со взрослыми (ситуативно-деловое внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное), со сверстниками (ситуативно-деловое и внеситуативно-деловое) в том числе свободное и совместные игры</p> |  |  |  |  |  |
| Двигательная   |  |  |  |  |  |
| Игровая  |  |  |  |  |  |
| Речевая  |  |  |  |  |  |
| Изобразительная  |  |  |  |  |  |
| Конструктивная   |  |  |  |  |  |
| <p><b>В раннем возрасте</b> – самообслуживание и элементарные трудовые действия</p> <p><b>В дошкольном возрасте</b> – элементарная трудовая (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)</p>   |  |  |  |  |  |
| Двигательная   |  |  |  |  |  |
| Музыкальная  |  |  |  |  |  |

**Примеры форм организации деятельности:**

**Игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, лаборатории, целевые прогулки, экскурсии, интерактивные праздники, детские лаборатории.**

**Общение, познавательно-исследовательская деятельность, дидактическая, конструктивная, трудовая, музыкальная, восприятие художественной литературы и искусства, физическая.**

**Опыты, упражнения, беседа, рассказ, наблюдение, любая игра**

### 2.3. Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФООП ДО

| Сезон  | Месяц   | Планирование по реализации рабочей программы воспитания ГБДОУ  | Планирование взаимодействия с семьями детей и социальными партнерами различных социокультурных институтов по реализации образовательной программы ГБДОУ |
|--|---|--|---|
| <i>Календарно-тематическое планирование</i>  |   | <b>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b>   |   |
| <p><b>ОСЕНЬ</b></p> <p><b>Мир человека</b><br/>(<i>Что делает взрослый:</i> поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых);</p> <p><b>Мир эмоций:</b> педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса;</p> <p><b>Моя семья:</b> члены семьи;</p> <p><b>Мой детский сад:</b> пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> | <p><b>Сентябрь</b><br/>«Здравствуй, детский сад»;<br/>«Наша группа. (игрушки)<br/>«Осень – славная пора»;<br/>«Веточки осенние на ветру качаются»<br/>(Деревья, природа родного края).</p>        | <p>День знаний (01.09)<br/>Совместные мероприятия всех социальных институтов<br/>Круглый стол: «Мы знаем своего ребенка»<br/>Цель-результат: обменяться знаниями о достижениях детей, об особенностях возраста, о ситуациях, развивающих ребенка<br/>День воспитателя и всех дошкольных работников (27.09)<br/>Лучшая газета для наших воспитателей<br/>Ответственные: родительская общественность<br/>Консультация «В детский сад без слез, или как уберечь ребенка от стресса»</p> |   |
|  | <p><b>Октябрь</b><br/>«Овощи и фрукты – полезные продукты»;<br/>«Что у ежика в корзинке?» (грибы и ягоды, природа родного края);<br/>«Я пеку, пеку, пеку»<br/>«Мама, папа, я - дружная семья»</p> | <p>Информирование и поздравление родителей с праздниками:<br/>-Международный день пожилых людей (01.10);<br/>-День отца в России<br/>«Осенние праздники» - совместный праздник в группе<br/>Международный день музыки<br/>Семейный праздник «Веселые музыканты»<br/>Консультация для родителей: «Музыка для малыша-источник радости и развития эмоций»<br/>Памятка «Как правильно одеть ребенка в детский сад»</p>   |   |



|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p><b>Ноябрь</b><br/> <i>«Моя улица, мой дом»</i><br/> <i>«Кто с нами рядом живет»</i><br/> <i>(домашние животные)</i><br/> <i>«Кто с нами рядом живет»</i><br/> <i>(дикие животные)</i></p> <p>«Домашние птицы»<br/> «Пусть болезни нас боятся» (Мир культурно-гигиенических навыков)</p>   | <p>Семейный праздник «При солнышке – тепло, при матери - добро»<br/> Встреча с родителями и размышление «Материнская колыбельная» подборка музыкального материала для родителей (День матери в России)<br/> Квест-игра «Поможем цыпленку найти маму»</p> <p>Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления: 4 ноября: День народного единства<br/> 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации<br/> Консультация «Пальчиковая гимнастика для малышей»<br/> Памятка «Характеристика особенностей развития бытовых навыков у детей раннего возраста»</p>  |
| <p><b>ЗИМА</b><br/> <b>Мир моей малой родины</b><br/> <b>(Мир эмоций):</b> игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения;<br/> <b>Я человек:</b> формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях.<br/> <b>Мои маленькие правила:</b><br/> о ближайшем предметном окружении; что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога.<br/> <b>Мои культурные навыки:</b> формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам</p> | <p><b>Декабрь</b><br/> <i>«Здравствуй, зимушка-зима!»;</i><br/> <i>«На деревья на лужок тихо падает снежок»;</i><br/> <i>«Новогодняя сказка»</i><br/> <i>«В гости елочка пришла»</i></p> <p><b>Январь</b><br/> <i>Зимние забавы;</i><br/> <i>«Хочу быть здоровым»</i><br/> <i>(КГН)</i><br/> <i>«Мои любимые игрушки»</i><br/> <i>«Кто как кричит»(Домашние животные)</i></p> <p><b>Февраль</b><br/> <i>«Народные игрушки»</i><br/> <i>(Знакомство с народной игрушкой)</i><br/> <i>«Накорми куклу»</i><br/> <i>(Посуда)</i><br/> <i>«Хочу таким как папа стать»</i><br/> <i>«Кто, кто, в теремочке живет?»</i><br/> <i>(Дикие животные)</i></p> | <p>Семейный праздник Новый год<br/> Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления:<br/> 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 12 декабря: День Конституции Российской Федерации<br/> Памятка «Баю-баюшки-баю...» Как укладывать ребенка спать. Досуговое мероприятие «Что такое хорошо, что такое плохо?»</p> <p>День здоровья на свежем воздухе с родителями<br/> Спортивное шоу «Спорт — это здоровье, сила, красота!»<br/> Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления:<br/> 27 января: День снятия блокады Ленинграда<br/> Мастер-класс «Музыкальные инструменты своими руками»<br/> Памятка «Какие игрушки необходимы детям»<br/> Игра-развлечение «Кто живет у нас в квартире»</p> <p>Гостиная «Мужское воспитание» 23 февраля: День защитника Отечества<br/> Физкультурное развлечение «Хочу таким, как папа стать!»<br/> Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления<br/> Мастер-класс «Книжки-малышки»<br/> Консультация «Кризис трех лет»</p> |
| <p><b>ВЕСНА</b><br/> <b>Мир труда и красоты людей</b><br/> <b>(Весенние)</b> наблюдения красота цветения мая, труд людей,<br/> <b>Мир детей:</b> (мальчик, девочка), эмоции, игры,</p>  | <p><b>Март</b><br/> <i>«Мамочка моя!»</i><br/> <i>«Весна красна!»</i><br/> <i>«Что за чудесница, водица – волшебница»</i><br/> <i>«Русские народные сказки»</i></p>  | <p>Семейный праздник 8 марта: Международный женский день<br/> Встречи-знакомства с семьями воспитанников.<br/> Цель: знакомство с родителями как с профессионалами в своей области (повар, кондитер, историк, милиционер и т.д.)<br/> Игра-развлечение «Мамины помощники»</p>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>удивления. <b>Наблюдения за природой родного края</b> (цветы, дома, люди)<br/> <b>Мои культурные навыки</b> (формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам)</p> | <p><b>Апрель</b><br/> <i>«Тает снежок, оживает лужок»</i><br/> <i>«Мы едем ,едем, едем»</i><br/> <i>(Транспорт)</i><br/> <i>«Мои культурные навыки»</i><br/> <br/> <i>«Азбука безопасности»</i><br/> <i>(Поведение в группе и на улице)</i></p> | <p>Семейная эстафета «Дружно смело с оптимизмом, за здоровый образ жизни!»<br/> Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления:<br/> 12 апреля: День космонавтики;<br/> День Земли 22 апреля<br/> Встреча с семьями воспитанников.<br/> Цель: знакомство с организацией семейных праздников. «Когда все вместе»Игра-развлечение «Что нам стоит дом построить»</p> |
| <p><b>ЛЕТО</b><br/> <b>Мир здоровья и культуры</b><br/> <b>Я здоровый!</b> (формирование основ здорового образа жизни)<br/> <b>Я активный!</b> (Подвижные игры. музыкально-ритмические развлечения.<br/> <b>Я умею ухаживать за собой!</b> культурно-гигиенические досуги)</p>  | <p><b>Май</b><br/> <i>«Вот какие мы большие»</i><br/> <i>«Чей домик под листом?»</i><br/> <i>(Насекомые)</i><br/> <i>«Носит одуванчик желтый сарафанчик»</i><br/> <i>«Дом, в котором я живу!»</i></p>   | <p>Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления<br/> 1 мая: Праздник Весны и Труда<br/> 9 мая: День Победы<br/> Социальная акция «Подари книжку малышам»<br/> Семейный праздник «В гости к сказке» (по мотивам сказки «Репка»)<br/> Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее»</p>   |
| <p><b>Я любимый и веселый!</b><br/> педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.<br/> Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное.</p>  | <p><b>Июнь</b><br/> <i>«Здравствуй ,лето»</i><br/> <i>«Я здоровый!»</i><br/> <i>«Вот какие мы большие»</i><br/> <i>«Солнце ,воздух и вода-наши лучшие друзья»</i></p>   | <p>Совместный праздник «Пусть всегда будет солнце...» (1 июня: День защиты детей)<br/> Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления:<br/> 12 июня: День России<br/> 22 июня: День памяти и скорби<br/> Досуговое мероприятие «В гостях у бабушки»</p>   |
|   | <p><b>Июль</b><br/> <i>«Я люблю ухаживать за собой»</i><br/> <i>«Мама, папа, я-любимая семья»</i><br/> <i>(Вкусные истории)</i><br/> <i>«Волшебные слова»</i><br/> <i>«Путешествие по саду»</i><br/> <i>«В гостя у сказки»</i></p>              | <p>Развлечение для детей силами родителей и воспитателей «Волшебные ромашки» (8 июля: День семьи, любви и верности)<br/> Консультация «Что такое доброта»<br/> Организация мастерской «Ремонт игрушек».<br/> Круглый стол педагоги и родители<br/> «Как прошел этот год?» (какие вопросы остались не решенные, что наметить на следующий год)</p>                                 |
|   | <p><b>Август</b><br/> <i>«Неделя безопасности»</i><br/> <i>«Неделя музыки»</i><br/> <i>«Неделя юного художника»</i><br/> <i>«До свидание забываемое лето»</i></p>   | <p>Игровая программа с участием семей группы<br/> (12 августа: День физкультурника)<br/> Экологические марши «Чистый участок».<br/> Развлечение «В гостях у солнышка»<br/> Досуговое мероприятие «Проводим лето с друзьями»</p>   |

## 2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся

Коррекционно-развивающей работы представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

| <i>Целевая группа</i>  | <i>содержание</i>  | <i>коррекционно-развивающая работа</i>   |
|--|--|--|
| Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>– развитие рефлексивных способностей;</li> <li>– совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>  | Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей). |
| Одаренные обучающиеся  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности</li> </ul> | Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики   |
| Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием | <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>– формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> </ul>   | Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.<br>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| государственного языка Российской Федерации             | – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.   | дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута (Примерная парциальная образовательная программа «Поликультурное детство») |
| Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами | КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием активных технологий | Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ОП ДОО (на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.  |

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе учитывает все направления развития ребенка и создана с учетом ФГОС ДО и ФОП, дает возможность развивать индивидуальность каждого ребенка, обеспечивая безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в группе раннего возраста. Таким образом, развивающая предметно – пространственная среда группы раннего возраста содержательно насыщена, трансформируема, функциональна, вариативна, доступна, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП.

| <b>Наименование уголка</b>     | <b>Содержательно наполнены игровым, познавательным материалом</b>   |
|--------------------------------|---|
| Уголок сенсомоторного развития | Оснащен игрушками и пособиями: пирамидки, матрешки из 2-3 частей, разнообразные вкладыши, втулки. Калейдоскоп, игрушки с пусковым механизмом. Мозаика, лото, различные по форме, цвету и материалу игрушки, развивающие игры, игры с прищепками и пуговицами, шнуровки. Эти игрушки различаются размером, формой, материалом, из которого сделаны. В группе расположены коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. |

|                        |   |
|------------------------|---|
| Игровой уголок         | На открытых полках, в непосредственной доступности находятся сюжетно-образные игрушки (куклы, посуда, машинки, животные и другие), строительные наборы, пирамидки, вкладыши, книги, музыкальные инструменты, материал для художественного творчества. Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации и возможностей детей. Игры, пособия, мебель в группе функциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности.   |
| Книжный уголок         | Представляет собой стеллаж с полочками для книг. Стульчики и небольшой стол позволяют малышам спокойно посидеть и полистать интересную книжку, с красочными иллюстрациями.  |
| Уголок театрализации   | Различные виды театра: пальчиковый, кукольный, настольный, театр «би - ба – бо». Мягко набивные игрушки.  |
| Уголок ряженья         | Зеркало, платочки, шляпки, накидки, маски зверей и юбки, костюмы для сюжетно-ролевых игр ,  |
| Уголок творчества      | В большом количестве в уголке представлены обводки, раскраски, бумага разных цветов и бумага разного формата, цветные карандаши, фломастеры, пластилин, гуашь, доски для лепки, стеки.  |
| Уголок конструирования | Содержит крупный, средний строительный конструктор (цветные кубики, кирпичики, пластины разного размера), для формирования конструктивных умений детей.   |
| Музыкальный уголок     | В нем представлены различные диски с записями различных сказок, детских песенок, звуками природы; музыкальные инструменты, музыкальные игрушки и книжки (при нажатии кнопки ребенок может послушать музыку, детскую песенку). В уголке находятся различные озвученные игрушки (петушок, кошечка и др.), игрушки-забавы: стоит малышу похлопать в ладоши, и игрушка – птичка «споет» ему песенку, стоит нажать на кнопочку, и петушок закукарекает. Портреты композиторов; фотографии детей, играющих на инструментах; дидактические игры (настольные и атрибуты для музыкально-ритмических игр); мегаллофон, бубен, барабан, гитара, пианино, погремушка.   |
| Уголок природы         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения по паспорту (герань, фуксия, бегония вечноцветущая, примула, бальзамин, камелия, китайский розан).</li> </ul> <p>Простейшие календари природы - картинка с изображением времени года, 4 картинки с изображением типичных для сезона состояний погоды.</p> <p>Иллюстративный материал, дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Сложи картинку»).</p> <p>Предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (котик, ёлочка, солнышко).</p> <p>Инструменты для ухода за растения лейки, палочки для рыхления, ведерки, совочки, лопатки, пульверизаторы.</p> <p>Природный материал в контейнерах (каштаны, жёлуди, шишки, сухие листья).</p> |
| Физкультурный уголок   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обручи, массажные коврики, массажные мячики, массажная дорожка, гусеница, кольцоброс, мячи разного диаметра, кегли.</li> <li>• Физкультурные пособия (схемы, иллюстрации, книги, фото и видеоматериалы); атрибуты для подвижных игр; выносной материал. Альбомы с видами спорта, альбом по КГН, картотеки, дидактические пособия для физкультурных упражнений. Для проведения бодрящей гимнастики имеются разнообразные дорожки.</li> </ul>  |

### 3.2. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

#### на холодный период года

| Режимные моменты   | Виды режимов               |   |  |
|--|----------------------------|---|--|
|  | Режим №1<br>(Основной)     | Режим №2<br>(«Щадящий» по назначению врача)                               | Режим №3<br>(«Гибкий» при неблагоприятной погоде)                    |
| Прием детей, осмотр (бесконтактная термометрия).<br>Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная, коммуникативная, трудовая...),<br>взаимодействие педагога с детьми. | 07.00-08.00                | 07.00-08.00   | 07.00-08.00  |
| Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры.  | 08.00-08.10                | 08.00-08.10   | 08.00-08.10  |
| Подготовка к завтраку (КГН), <b>1-й завтрак</b>  | <b>08.10-08.30</b>         | <b>08.10-08.30</b>  | <b>08.10-08.30</b>   |
| Подготовка к организованной детской деятельности   | 08.30-08.50                | 08.30-08.50   | 08.30-08.50  |
| Занятия в игровой форме  | 08.50-09.00<br>09.10-09.20 | 08.50-09.00<br>09.10-09.20<br><i>Сокращение продолжительности занятия</i> | 08.50-09.00<br>09.10-09.20   |
| Самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми (фронтальная и индивидуальная работа).<br>Подготовка ко второму завтраку (КГН)  | 09.20-09.50                | 09.20-09.50   | 09.20-09.50  |
| <b>2-ой завтрак</b>  | <b>09.50-10.00</b>         | <b>09.50-10.00</b>  | <b>09.50-10.00</b>   |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 10.00-11.30                | 10.00-11.30<br><i>Контроль за двигательной активностью</i>                | 10.00-11.30<br><i>Изменение времени и продолжительности прогулки</i> |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (КГН)   | 11.45-12.00                | 11.45-12.00   | <i>Активизация двигательной активности</i>                           |
| <b>Обед, подготовка ко сну (КГН)</b>   | <b>11.30-12.00</b>         | <b>11.30-12.00</b>  | <b>11.30-12.00</b>   |
| Дневной сон  | 12.00-15.00                | 12.00-15.00<br><i>Пролонгированный сон</i>                                | 12.00-15.00  |
| Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, воздушные ванны, дорожка здоровья. Подготовка к полднику.  | 15.00-15.20                | 15.00-15.20   | 15.00-15.20  |
| <b>Полдник</b>   | <b>15.20-15.50</b>         | <b>15.20-15.50</b>  | <b>15.20-15.50</b>   |
| Занятия, образовательные ситуации Самостоятельная творческая деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная). Индивидуальная работа с детьми.                                     | 15.50-16.30                | 15.50-16.30   | 15.50-16.30  |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 16.30-18.00                | 16.30-18.00   | 16.30-18.00  |
| Возвращение с прогулки, индивидуальная работа с детьми.<br>Уход домой.   | 18.00-19.00                | 18.00-19.00<br><i>Контроль за двигательной активностью</i>                | 18.00-19.00<br><i>Изменение времени и продолжительности прогулки</i> |

**на теплый период года**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>Виды режимов</b>            |   |   |
|--|--------------------------------|---|---|
|  | <b>Режим №1<br/>(Основной)</b> | <b>Режим №2<br/>(«Щадящий» по назначению врача)</b>               | <b>Режим №3<br/>(«Гибкий» при неблагоприятной погоде)</b> |
| Прием детей, осмотр (бесконтактная термометрия). Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная, коммуникативная, трудовая...), взаимодействие педагога с детьми.   | 07.00-08.00                    | 07.00-08.00   | 07.00-08.00   |
| Утренняя гимнастика (на улице)   | 08.00-08.10                    | 08.00-08.10   | 08.00-08.10   |
| Игры, самостоятельная, свободная деятельность.(в том числе индивидуальное общение педагога с детьми.)  | 08.10-08.30                    | 08.10-08.30   | 08.10-08.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак.  | 08.30-09.00                    | 08.30-09.00   | 08.30-09.00   |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Игры, воздушные и солнечные процедуры, занятия в игровой форме по подгруппам на прогулке.2 завтрак. Возвращение с прогулки и водные процедуры.<br><br><b>Игры, самостоятельная, свободная деятельность(в том числе индивидуальное общение педагога с детьми).Занятия в игровой форме по подгруппам.2завтрак.</b> | <b>09.00-11.30</b>             | <b>09.00-11.30</b><br><i>Контроль за двигательной активностью</i> | <b>09.00-11.30</b>  |
| Подготовка к обеду, обед.  | 11.30-12.00                    | 11.30-12.00   | 11.30-12.00   |
| <b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>  | <b>12.00-15.00</b>             | <b>12.00-15.00</b>  | <b>12.00-15.00</b>  |
| Постепенный подъем детей, гигиенические и оздоровительные процедуры.   | 15.00-15.20                    | \15.00-15.20  | \15.00-15.20  |
| Подготовка к полднику, полдник.  | <b>15.20-16.00</b>             | <b>15.20-16.00</b>  | <b>15.20-16.00</b>  |
| Игры, подготовка к прогулке.   | 16.00-16.30                    | 16.00-16.30   |   |
| Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка. Работа с родителями .Уход домой.   | 16.30-19.00                    | 16.30-19.00<br><i>Контроль за двигательной активностью.</i>       |   |
| <b>Игры ,самостоятельная, свободная деятельность(в том числе индивидуальное общение педагога с детьми), работа с родителями. Уход детей домой.</b>   |                                |   | <b>16.00-19.00</b>  |
|  |                                |   |   |



### **3.3 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

#### **Примерный перечень художественной литературы.**

##### **От 1 года до 2 лет.**

---

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработ. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработ. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработ. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Репка» (обработ. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработ. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

##### **От 2 до 3 лет.**

---

Малые формы фольклора. «А байньки-байньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц



Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России.*

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ы»; Паустовский К.Г. «Котворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, осыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р.

«Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### ***Примерный перечень произведений изобразительного искусства.***

#### ***От 2 до 3 лет.***

---

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### ***Примерный перечень анимационных произведений.***

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>1</sup>.

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Краткая презентация рабочей программы**

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 9 комбинированного вида Пушкинского района Санкт-Петербурга, на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, федеральной образовательной программы и с учетом образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Рабочая программа определяет и обеспечивает:

- содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования;
- продолжительность пребывания детей в дошкольном учреждении;
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных личностных качеств детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

**Цель рабочей программы:** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

*Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач Федеральной программы*

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа содержит целевой, содержательный и организационный разделы.

- В *целевом* разделе представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения рабочей программы; подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

– *Содержательный раздел* представляет общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, реализация которых происходит в определённых видах деятельности детей, описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

– *Организационный раздел* содержит описание организации развивающей предметно-пространственной среды, включает распорядок дня.

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей является организация социального партнерства для реализации рабочей программы

**Карта наблюдения за ребенком в период адаптации**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_ Дата поступления в группу \_\_\_\_\_

| Сфера наблюдения/ показатели поведения      | Дни посещения |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
|---|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
|   | 1             | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Разлука с мамой                             |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Спокойная                                   |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Легкое беспокойство, быстро успокаивается   |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Тяжелая                                     |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Общий эмоциональный фон                     |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Спокоен в течение дня                       |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Выглядит равнодушным, ничем не интересуется |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Настороженно относится к окружающим         |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Постоянно плачет, зовет маму                |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Раздражен, агрессивен                       |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Режимные моменты                            |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Хорошо ест                                  |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Быстро засыпает                             |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Навыки самообслуживания                     |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Стремится есть самостоятельно               |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Стремится одеваться самостоятельно          |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Просится в туалет                           |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Действия с предметами                       |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Может сам найти занятие                     |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Играет длительно и увлеченно                |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Играет вяло                                 |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Отказывается от игры                        |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| Общение со взрослыми                        |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Проявляет инициативу в общении             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Охотно откликается на инициативу взрослого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Предпочитает игры с предметами             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Предпочитает физический контакт            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Отказывается от контактов                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Средства общения                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Улыбка, смех, жесты                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Плач, выражение грусти, уныние             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Действия с предметами                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Активная речь (слова, предложения)         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общение со сверстниками                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Охотно играет рядом с детьми               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проявляет инициативу в общении             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Охотно играет вместе с детьми              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Избегает контактов                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проявляет агрессию (бьет, толкает и др.)   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ПРИМЕЧАНИЯ

Условные обозначения

- + да,
- нет,
- \* иногда

**Карта наблюдения за развитием ребёнка  
РАННЕГО ВОЗРАСТА**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_ Дата поступления в группу \_\_\_\_\_

| Сфера наблюдения         | Показатели поведения   | Дни посещения ДОО |   |   |   |   |   |
|--------------------------|--|-------------------|---|---|---|---|---|
|                          |  | 1                 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Режим дня                | Хорошо засыпает  |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Хорошо ест   |                   |   |   |   |   |   |
| Навыки самообслуживания  | Стремится к самостоятельности  |                   |   |   |   |   |   |
| Преобладающее настроение | Бодрое, жизнерадостное   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Спокойное  |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Неустойчивое   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Подавленное, тревожное   |                   |   |   |   |   |   |
| Отношение к себе         | Узнаёт себя на фотографиях, в зеркале, с удовольствием разглядывает свои изображения   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Активно демонстрирует взрослому свои умения, достижения  |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Уверен в себе (настойчив в привлечении к себе внимания взрослого, не боится незнакомых людей, новых занятий, игрушек, упорно добивается желаемого) |                   |   |   |   |   |   |
| Общение со взрослыми     | Проявляет инициативу в деловом общении   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Принимает инициативу взрослого в действиях с предметами, играх   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Охотно выполняет просьбы, поручения  |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Учитывает оценку взрослого в своей деятельности, старается исправить ошибку  |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Легко вступает в контакты с посторонними взрослыми   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Предпочитаемая форма общения (физический контакт, совместная игра с предметами, чтение, изодетельность, подвижные игры)                            |                   |   |   |   |   |   |
| Общение со сверстниками  | Доброжелателен   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | С интересом наблюдает за другими детьми  |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Играет рядом со сверстниками   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Умеет делиться игрушками, выражать сочувствие  |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Принимается детьми в игру  |                   |   |   |   |   |   |
| Речь                     | Охотно участвует в групповых занятиях  |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Понимает речь взрослого (пассивная речь)   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Выполняет речевые инструкции   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Использует вокализации и речь по собственной инициативе (активная речь)  |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Лепечет  |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Говорит отдельные слова  |                   |   |   |   |   |   |
| Действия с предметами    | Связная речь   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Радуется новым игрушкам, играм, занятиям   |                   |   |   |   |   |   |
|                          | Любопытен (любит наблюдать, экспериментировать)  |                   |   |   |   |   |   |

|   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
|   | Владеет разнообразными видами действий с предметами (в том числе орудийными)   |  |  |  |  |  |  |
|   | Знает назначение бытовых предметов, старается самостоятельно пользоваться ими  |  |  |  |  |  |  |
|   | Длительно и сосредоточенно может заниматься каким-то делом   |  |  |  |  |  |  |
|   | Проявляет настойчивость в получении результата, достижения цели  |  |  |  |  |  |  |
| Игровая деятельность                    | Играет в сюжетные игры только по инициативе взрослого  |  |  |  |  |  |  |
|   | Использует опыт совместных игр в самостоятельной игре  |  |  |  |  |  |  |
|   | С удовольствием самостоятельно играет с сюжетными игрушками, использует разнообразные игровые действия в рамках сюжета |  |  |  |  |  |  |
|   | Умеет выстраивать цепочки игровых действий   |  |  |  |  |  |  |
|   | Разнообразит сюжеты игр  |  |  |  |  |  |  |
|   | Умеет использовать предметы заместители  |  |  |  |  |  |  |
|   | Любит играть в игры-забавы, в имитационные игры  |  |  |  |  |  |  |
| Художественно-эстетическая деятельность | Любит слушать чтение взрослого, рассматривать иллюстрации к книгам   |  |  |  |  |  |  |
|   | Любит рисовать, лепить, используя разнообразные изобразительные средства   |  |  |  |  |  |  |
|   | С удовольствием слушает музыкальные фрагменты, любит играть с музыкальными игрушками                                   |  |  |  |  |  |  |
|   | С удовольствием двигается под музыку   |  |  |  |  |  |  |
|   | Охотно участвует в играх-инсценировках   |  |  |  |  |  |  |
| Физическое развитие                     | Любит участвовать в подвижных играх  |  |  |  |  |  |  |
|   | Владеет разнообразными видами двигательной активности (ходит, бегает, прыгает, умеет координировать движения)          |  |  |  |  |  |  |